

**Jacksonville State University**  
**College of Arts and Sciences**  
Updated June 27, 2006

**FH 202 INTERMEDIATE FRENCH II**

**COURSE DESCRIPTION**

*Prerequisite: FH 201 or instructor's approval.* Continuation of Intermediate French I. Successful completion of 202 is prerequisite for all courses numbered 300 or higher, *except 321 and 322.*

**TEXT**

*À votre tour: Intermediate French.* Jean-Paul Valette & Rebecca M. Valette. 1<sup>st</sup> ed. Lexington (MA), D. C. Heath, 1995  
*À votre tour: Workbook/Laboratory manual.*

**COURSE OBJECTIVES**

The student will demonstrate:

1. An understanding of general, non-technical topics spoken in French at a normal conversational tempo; assessed by classroom discussion.
2. Comprehension and the ability to connect major ideas and details in the contextual discourse of general, non-technical reading materials; assessed by exams on comprehension of materials read.
3. An ability to write on general, non-technical topics in French with grammatical accuracy and clarity; assessed by written homework exercises.
4. Acquisition and retention of a general, non-technical vocabulary in French with knowledge of its phonology, morphology, orthography and syntax; assessed by classroom discussion and written homework.
5. Knowledge of the culture, geography, and contributions of French and Francophone societies, as well as the role of foreign language study as a basis for participating in a multi-cultural society; assessed by in-class discussion of cultural readings from text, and on exams.

**TOPICS**

**Unité 5 Bon voyage!**

Info Magazine La passion des voyages \* Leurs destinations préférées \* Impressions d'Amérique

Partie 1 Le Français pratique *Les voyages*

Langue et communication

- A. Les expressions négatives
- B. L'expression *ne...que*

Info Magazine Le France en train \* L'Eurotunnel

Partie 2 Le Français pratique *Partons en voyage*

Langue et communication

- A. Le futur
- B. L'usage du futur dans les phrases avec *si*
- C. L'usage du futur après *quand*
- D. Le conditionnel

Lecture *Le mystérieux homme en bleu*

Interlude culturel Les Grands Moments de l'Histoire de France (1715-1870)

L'héritage de la Révolution \* *Les Misérables* \* Victor Hugo écrivain et homme politique

### **Unité 6 Séjour en France**

Info Magazine Les jeunes touristes en France \* Le Guide Michelin \* La société Michelin \* Comment lire le *Guide Michelin*

Partie 1 Le Français pratique *A l'hôtel*

Langue et communication

- A. Le comparatif
- B. Le superlatif

Info Magazine À l'Hôtel de la Plage

Partie 2 Le Français pratique *Services à l'hôtel*

Langue et communication

- A. Le pronom interrogatif *lequel*
- B. Le pronom démonstratif *celui*
- C. Le pronom possessif *le mien*

Lecture *Une étrange aventure*

Interlude culturel Les Grands Moments de l'Histoire de France (1870 au présent)

C. de Gaulle, *Appel du 18 juin 1940* \* P. Éluard, *Liberté* \* Film L. Malle, *Au revoir, les Enfants*

### **Unité 7 La forme et la santé**

Info Magazine Les Français et leur santé \* L'eau, c'est la santé \* La France des eaux \* Le savez-vous?

Partie 1 Le Français pratique *Une visite médicale*

Langue et communication

- A. Le concept du subjonctif temps et modes
- B. Les verbes *croire* et *craindre*
- C. L'usage du subjonctif émotions et sentiments
- D. Le subjonctif après les expressions de doute

Info Magazine Les médecins et l'action humanitaire \* Un champion de l'action humanitaire

Partie 2 Le Français pratique *Accidents et soins dentaires*

Langue et communication

A. Le passé du subjonctif

Lecture *En voyage* (Maupassant)

Interlude culturel Les Français d'aujourd'hui

Français et Européens \* Oui à l'Europe! \* Nous, c'est les autres! \* La France, une mosaïque \* Djamilia ou le dilemme de l'intégration \* L'influence Maghrébine en France \* 505 Racisme \* Chanson: *Éthiopie*

## Unité 8 En ville

Info Magazine Les villes françaises \* Ville ou campagne? \* Interview dans la rue

Partie 1 Le Français pratique *Un rendez-vous en ville*

Langue et communication

A. La construction *si* + imparfait

B. Le plus-que-parfait

Info Magazine La géographie des villes françaises \* Les «villes nouvelles»

Partie 2 Le Français pratique *Comment expliquer où on habite*

Langue et communication

A. Révision Le conditionnel

B. Le conditionnel dans les phrases avec *si*

C. Le conditionnel autres usages

Info Magazine Le spectacle est dans la rue \* L'automate

Partie 3

Langue et communication

A. Le conditionnel passé

B. Résumé l'usage des temps avec *si*

Lecture *Les pêches* (Theuriet)

Interlude culturel Les Antilles francophones

Un peu d'histoire \* A. Césaire, *Pour saluer le Tiers-Monde* \* R. Depestre, *Pour Haïti* \* Film *Rue Case-Nègres*

## Unité 9 Les relations personnelles

Info Magazine Les amis et la famille \* Les qualités d'un(e) ami(e) \* Nous et les autres

Les amis, les copains et les relations personnelles

Partie 1 Le Français pratique *Les amis, les copains et les relations personnelles*

Langue et communication

A. Les verbes réfléchis sens réciproque

B. Révision Les pronoms relatifs *qui* et *que*

C. La construction préposition + pronom relatif

D. Le pronom relatif *dont*

Info Magazine Le mariage en France \* Comment se sont-ils rencontrés?

Partie 2 Le Français pratique *Les phases de la vie*

Langue et communication

A. Résumé Les pronoms relatifs

B. *Ce qui, ce que, et ce dont*

Lecture *Le bracelet* (M. Maurois)

Interlude culturel L'Afrique dans la communauté francophone

Un peu d'histoire \* L'Afrique francophone et sa culture \* D. Diop, *Afrique* \* B. Dadié, *La légende baoulé*

### **Unité 10 Vers la vie active**

Info Magazine Ce fameux bac! \* Petite histoire du bac \* Il a raté le bac

Partie 1 Le Français pratique *Études ou travail?*

Langue et communication

A. La construction préposition + infinitif

B. L'infinitif passé

C. Le participe présent

Info Magazine Comment se présenter à une entrevue \* Curriculum vitae

Partie 2 Le Français pratique *La vie professionnelle*

Langue et communication

A. La construction conjonction + subjonctif

Lecture *Le portrait* (Thériault)

Interlude culturel La France et le Nouveau Monde

L'histoire franco-américaine en dix questions \* La Fayette *Lettre à Madame de La Fayette* \* Z. Richard, *Réveille* \* Le drapeau acadien

## **COURSE REQUIREMENTS**

- (1) Reviews and expands on the vocabulary and grammar introduced in FH 101 and FH 102. Also focuses on the development of reading skills and strategies, and the application of the grammar and vocabulary presented in previous courses.
- (2) Listening/Speaking Program is an essential part of the course. Workbook exercises will be collected, and lab exercises reviewed, at the time of each chapter exam.
- (3) Since one of the primary goals is to increase command of spoken French, class attendance is essential.